

## 44. Développer une utilisation pertinente des pictogrammes avec des personnes présentant une déficience intellectuelle

### RUBRIQUE

**PERSONNES EN PERTE D'AUTONOMIE ET EN SITUATION DE HANDICAP**

### PRÉ-REQUIS

**Tout professionnel intervenant, en structure ou à domicile, auprès de personnes en situation de handicap mental avec ou sans troubles du comportement.**

### Description

La déficience intellectuelle touche 2.5% de la population et bouleverse la vie personnelle, sociale, affective de la personne présentant une DI et de son entourage. Pourtant, selon notre connaissance et un rapport de l'INSERM, il existe un manque patent d'outils et de formations pour accompagner ce public dans une approche pragmatique et pluridisciplinaire. Il est urgent de proposer des formations pragmatiques et efficaces pour ce public qui est en première ligne des politiques inclusives.

Le pictogramme, tout comme l'émoticône, se veut des vecteurs d'un message spécifique à transmettre. Aborder les pictogrammes/émoticônes avec le public DI est primordial pour s'assurer de la pertinence de leur usage comme facilitateur de communication. En utilisant ces outils, de prime abord élémentaires, le professionnel se doit de vérifier l'adéquation entre la mise en œuvre de pictogrammes ou émoticônes et les éléments de compréhension nécessaires. Cet aspect évaluatif est essentiel dans la communication quotidienne avec le public DI.

Cette formation a pour objectif de délivrer auprès des participants des apports théoriques et pratiques permettant de développer une utilisation pertinente des pictogrammes avec des personnes présentant une déficience intellectuelle.

### Objectifs

- S'équiper de savoir-faire innovants et comprendre les enjeux de la communication imagée
- Développer ses connaissances sur les particularités de fonctionnement des personnes avec DI
- Identifier les outils d'aide à la communication et évaluer les aptitudes de compréhension aux outils de communication
- S'adapter aux capacités individuelles
- Construire un travail de partenariat avec l'ensemble des acteurs intervenant auprès de la personne accompagnée.

## Contenus

- **Apports théoriques relatifs à la déficience intellectuelle** : définition, étiologie, critères, troubles associés... selon différentes sources : AAIDD, DSM5, CIM...
- **Acquérir des notions de base sur les pictogrammes et émoticônes**
- **Se familiariser avec quelques outils de communication** : pictogrammes, photos, FALC, guidance, signalétique... intérêt et limites
- **Le partenariat** : définition, modalités et importance dans la mise en œuvre de supports de communication
- **Inversion des modalités d'apprentissage** : de la pratique au concept, les actions quotidiennes comme outils éducatifs essentiels à la réflexion
- **Cas pratiques** : diffusion de vidéos comme support à la réflexion - mesurer l'impact de ses pratiques - affiner sa compréhension du public DI
- **Identifier l'importance du contexte et des interprétations individuelles dans la compréhension des supports imagés**
- **Repérer les compétences et les difficultés rencontrées à partir de situations filmées de personnes DI**
- **Elaborer des stratégies de remédiation pour s'adapter aux personnes accompagnées** : séquençage de l'apprentissage, évaluation individuelle, étapes de mise en œuvre, généralisation...

## Modalités pédagogiques

- Apports théoriques et apports concrets avec supports vidéo pragmatiques
- Méthodologie active et participative qui donne du sens à sa pratique pour une meilleure efficacité
- Etude de situations concrètes et propositions de remédiation
- Echanges autour des pratiques professionnelles
- Jeux autour de la signalétique et de la communication pictographique
- Travail collectif et en petits groupes

- Evaluation individuelle des acquis de la formation

**Lieu et calendrier**

En intra (calendrier à déterminer)

**Coût**

Nous consulter

**Durée**

14 heures - 2 jours

**Intervenant**

**Maria-Teresa  
PENNISI**

Psychologue  
clinicienne  
spécialisée

**Fabienne RUDLOFF**

Psychomotricienne  
et Equithérapeute